
كيركمان . أوتلاي . كرابتري . رامي صابور . عبد الرحمن المصري
31
الثنائي
المدهش
image



إيميج كوميكس

وعرب كوميكس

يقدمان لكم:

نص: روبيرت كيركمان

رسم: رايان أوتلاي

تلوين: بيل كرابتري

ترجمة: رامي صابور

إعداد فني: عبد الرحمن المصري

شخصية منيع من ابتكار:

روبيرت كيركمان & كوري والكر






أراكما بدأتما
تنسجمان مع
بعض!


اسمح لي بالتلخيص قليلاً هنا يا بني، أنت ذهبت إلى الفضاء الخارجي في مغامرة كبرى، رأيت والدك، الأمر الذي لا أود الحديث عنه كثيراً، أحضرت معك شقيقك، طلبت مني تربيته، لتتهرب بعدها طيلة بقية اليوم؟!

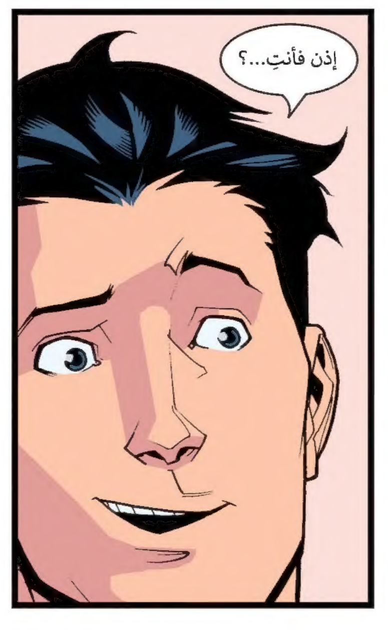

نعم، أعتقد ذلك، وآسف لهذا، استغرق مني الحديث مع آمبر أكثر مما كنت أتوقع!


حديث؟


أرجوكِ يا أمي!..
لاتقومي بهذا الدور!
إذا كنتَ تعتقد أنني سأصدق أنكما أمضيتما ثلاث ساعات تتحادثان تكون تضحك على نفسك!


حسناً، إذن على أية حال..
كيف تسير الأمور مع الطفل؟!


أنت ماكر يا مارك غاريسون!...
تتركني هنا لأعتني بطفل لثلاث ساعات، فقط لتعتقد أنني سأحتفل بهذا الأمر؟


إذن فأنتِ...؟


مثلك أنت، لم أخطط للأمر..
كيف يمكنني قول لا؟ بالطبع أقبل أن أربيه!


بالحديث
عنه، ألا يملك
اسماً؟
بالحقيقة لا، لأن شعب
المانتيس يشيخ بسرعة، لذا
فهم يختارون أسمائهم ما أن
يكبروا مافيه الكفاية، أعتقد أن
ذلك يعني أسبوعاً من أعمارهم،
لذا كان يجب أن يختار
واحداً الآن!


لاأعتقد أننا
سنُحيي هذا التقليد،
على أية حال قال لي
سيسيل أنني سأحتاج
لأجد له اسماً.


هل تكلمتِ مع
سيسيل؟


نعم، انتقل آنياً إلى
هنا بينما كنتَ مع
صديقتك.




أخبرني عن جميع
خيارات التبني المتاحة،
وأمر ما آخر عن
الهولوغرام كي نخفي
لون بشرته..
الأمر كله بدا
منطقياً، استغرق
مني الأمر ساعتين
لألتصق بذلك الفتى
الصغير!
أيضاً ذكر ما
يتعلق بالدروس
الخصوصية..

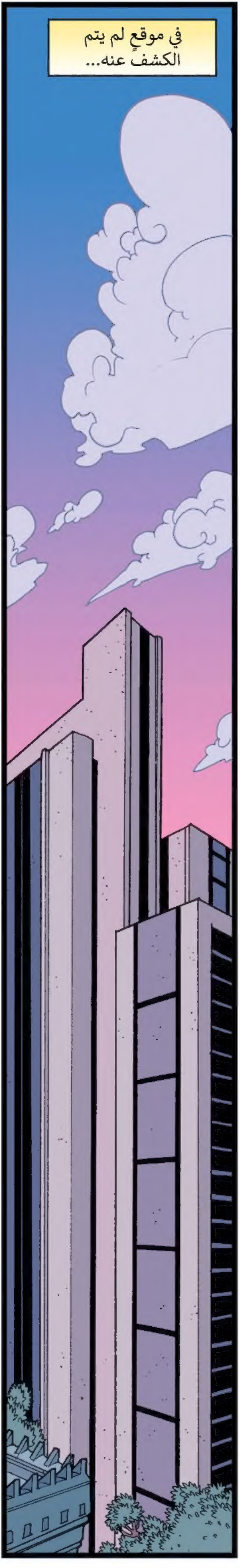

نعم، كان علي قضاء بعض
الوقت على ذلك الكوكب
معه، بعدها بقينا سوية لمدة
ستة أيام في السفينة التي
أقلتنا إلى هنا...
صرنا
أصدقاء.

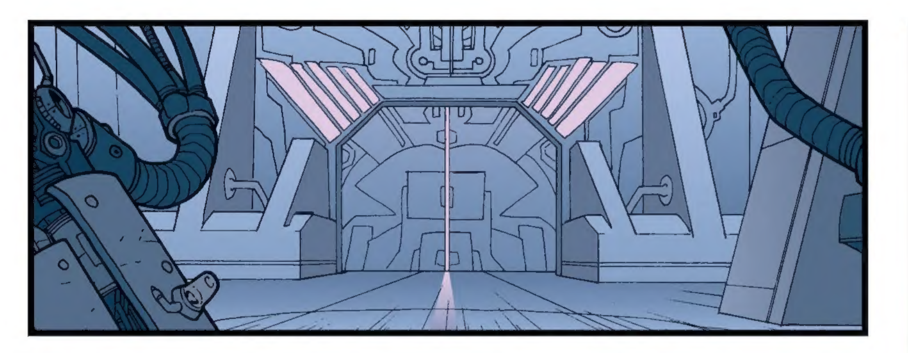

أخي..
أنا سعيد أنه
بإمكانه أن..
أحتاجك
يا فتى!
بالحديث عن الشيطان،
يبدو أنه علي الذهاب،
أراكما غداً!


نعم أرجوك، كدت أن أنسى،
أحضر آرت بدلة جديدة لك،
إنها بالأعلى..
كن حذراً!


سأفعل.


يالك من
ولدٍ طيب
ومحبوب!

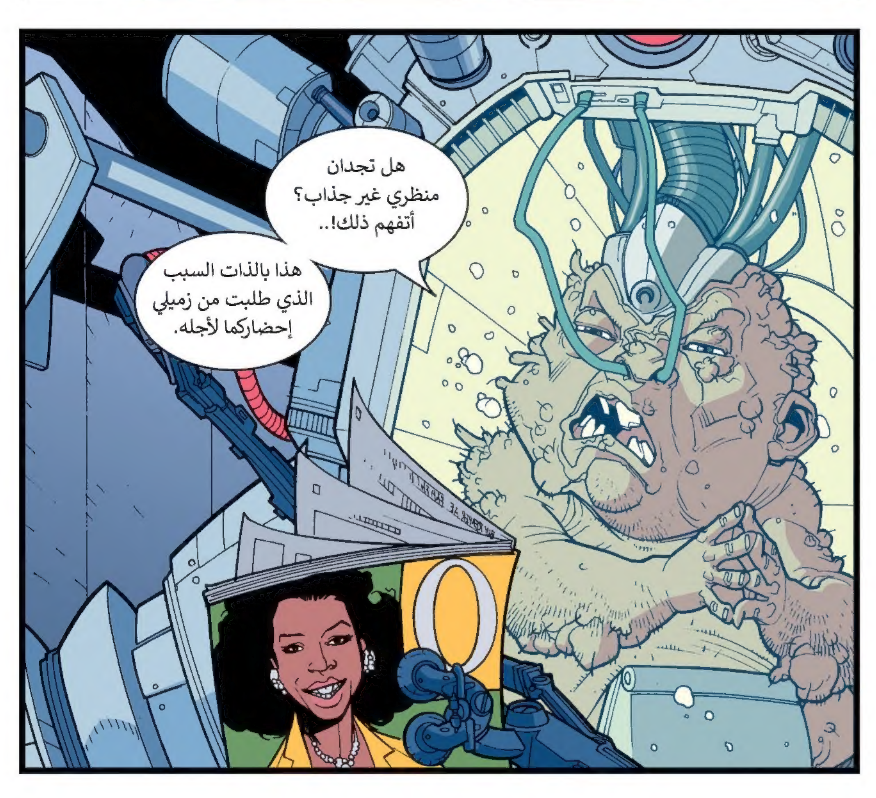

في موقعٍ لم يتم
الكشف عنه...




من هنا رجاءً..
مؤثر، ماهو
هذا المكان؟


سيتم الكشف عن
كل شيء قريباً.


ماهذا؟


هل تجدان
منظري غير جذاب؟
أتفهم ذلك!..
هذا بالذات السبب
الذي طلبت من زميلي
إحضاركما لأجله.


إذا حولتما انتباهكما إلى الجهاز الذي عن يميني، سأشرح لكما بالضبط مالذي أريده منكما..
أهذا أحد أنابيب الحمل لدينا؟
نعم، نسخة محسنة منه..


كانت بلوتي طيلة حياتي هي مظهري، لكني لم أدع ذلك يؤثر سلباً علي، وبالطبع لم أدعه يمنعني من حشد ثروة هائلة...
يمكنني القول أن حالتي منعتني من الاستمتاع بهذه الثروة، لايمكنني مغادرة التابوت، في حجيرتي هذه من دون أن يحرق الهواء جلدي، انا سجين في منزلي...
جندتُ زميلي هنا للمساعدة في تأمين عينة دم من أحد زملائه، باستعمال أساليبكما، بدأت بإجراء استنساخ جسد جديد لنفسي..
على أية حال فشلتُ في إجراء استنساخ دماغي ووضعه في المستنسخ كما فعلتما، هنا نصل إلى النقطة التي أحتاج فيها لمساعدتكما...


أنوي أن أسمح لكما بتحديد السعر الذي تريداه، كي أحصل على هذه المساعدة.
مهتمان؟
نحدد سعرنا؟
أعتقد أنه بإمكاننا القيام بالمهمة!
نعم.



هل تمزحون؟
لايمكن أن يكون هذا كل مالديكم!!
915QTO
CLIFF


بحذر، لاأعتقد
أنكم تريدون إلحاق
الضرر بأيٍ من هؤلاء
الأبرياء!


علينا القيام بالأمر بسرعة،
فليضربه أحدكم يا قوم قبل
أن يُقتَل أحد ما!!!
ساعدونا!
لايمكنني
التوقف!


إننا نحاول أيها الخالد!
ابتعدوا عن الطريق،
حاربوا سيطرته، إننا
نحاول إنقاذكم!


لايمكننا،
لاأستطيع
السيطرة على
نفسي!


أخذ أحدهم سماعتي
الأذنية، وقد توقفت
عن منع السيطرة
العقلية علي!!
لايمكنني
التحكم
بنفسي!
عظيم!!


شكراً للإعلان يا شمشون الأسود، جميعهم الآن سيسعى وراء ساعاتنا!!


لاتلقِ باللوم علي أيها المتشرد، كانوا يسعون وراء ساعتي قبل أن أتفوه بكلمة، بالإضافة أنهم تحت سيطرة شخص واحد، إذا طلب من أحدهم فعل أمر ما فكأنه طلبه من جميعهم!
تباً، لقد أخذ ساعتي!!


أين هو روبوت، لاأظن أن قوى هذا الرجل تؤثر عليه!!


لم يجب النداء هذا الصباح، ألم يلاحظ أياً منكم أنه يتصرف بغرابة مؤخراً؟
تعني أكثر من المعتاد؟
لن تسير الأمور حسناً يا شباب، ألديكم خطة ما؟ لن يتمكن هؤلاء القوم من بلوغ ساعتي، لكني لاأستطيع الاستمرار بقتالهم و قتالكم، وبلوغ ذاك الشخص بذات الوقت!


سأهبط خلفكِ مباشرة يا فتاة، اضربيني قبل أن أصطدم بك وتقع ساعتك كي يأخذوها!


اصمدوا قدر ما يمكنكم يا شباب، كدت أصل!..
سأتولى أمر هذا الرجل


انظروا إلي، جميعكم سيصبح جزءاً من الماضي قريباً كما حصل لحراس الكوكب قبلاً
أتشعرون بي؟


فروووم!!
ماهذا؟


هل أصبته؟ لايمكنني التأكيد!
القليل إلى اليمين، عليك الاقتراب أكثر قليلاً، ستبقى خارج نطاق سيطرته على بعد ٥٠٠ ياردة.
لا أريد المجازفة!


حسناً، المحاولة رقم اثنان!


بحق الجحيم!


نوووام!
ووووها!


ماذا؟ لا!!
كان هذا لي!
ليس عدلاً!

يبدو أنه سيكون لدينا إصابات جوهرية حقيقية هنا، لكن لايوجد قتلى.

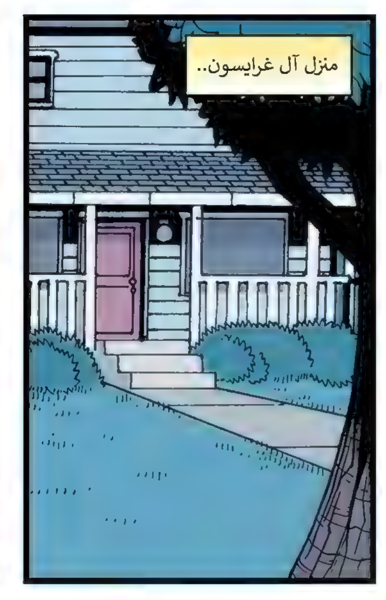
آسف لأنني لم أتمكن من إيقافه أسرع، لم يكن لدى سيسيل سماعة أذن إضافية لي، لذا اضطررت للقيام بالمهمة من بعد، هل كل شيء على ما يرام؟

آآآغ..

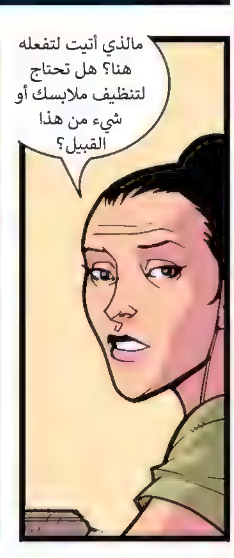
هذا اللعين!



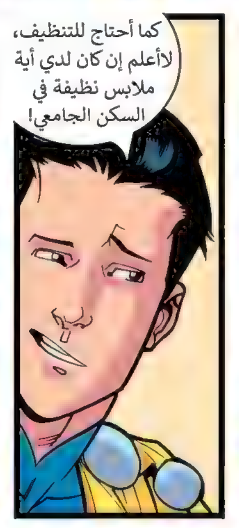



منزل آل غرايسون..

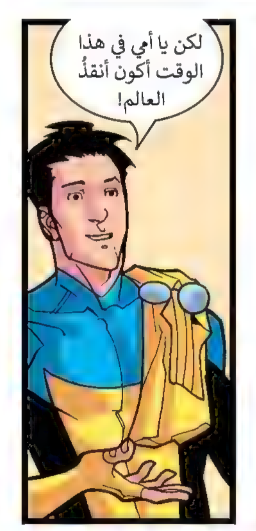

لابد أنه سيحب هذه، طيلة الطريق إلى هنا لم يكن لدينا سوى عجينة الغذاء تلك التي شعرتُ أنها مقرفة!
يبدو أنه يحبها.


مالذي أتيت لتفعله هنا؟ هل تحتاج لتنظيف ملابسك أو شيء من هذا القبيل؟

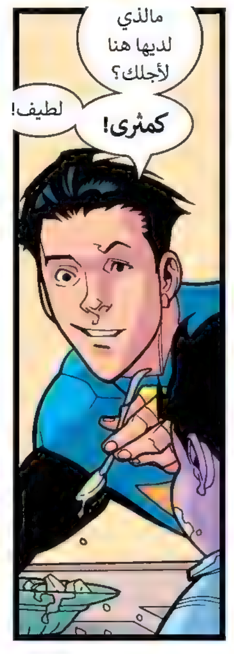

أردتُ الاطمئنان وأن كل شيء يسير على مايرام مع الطفل ومعك قبل أن أعود إلى غرفتي الجامعية..


كما أحتاج للتنظيف، لأعلم إن كان لدي أية ملابس نظيفة في السكن الجامعي!


هل تعلم أن الأمر سيكون أسهل بكثير علي لو أتيت بكل ملابسك إلى هنا لأغسلها لك كالمعتاد، أو يمكنك غسلها بنفسك!

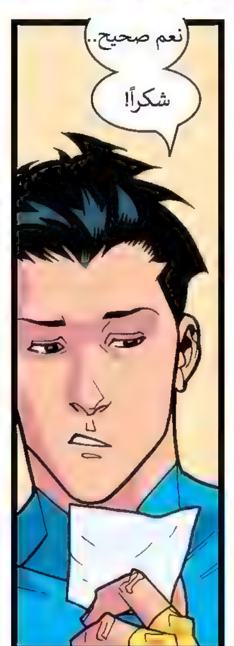

لكن يا أمي في هذا الوقت أكون أنقذُ العالم!


صحيح، نسيت أنك دوماً تنقذ العالم!..
أطعم أخاك بينما أذهب لآتي بملابسك.


مالذي لديها هنا لأجلك؟
كمثرى!
لطيف!


اتصلت صديقتك إيفا منذ قليل، وتركت لك رقماً لتتصل بها عليه..
كدت أنسى!


هناك رمز دولي في مقدمته، بالإضافة لجميع أنواع الأرقام الخاصة، حاول أن يقوم سيسيل بدفع فاتورة اتصالك، أية مكالمة فوق الخمس دقائق ستكلف ثروة!


نعم صحيح..
شكراً!


الجامعة، مقر سكن الطلاب، في المبنى الذي يسكن فيه مارك غرايسون و ويليام كلوكويل...


هاهوذا بطل الساعة!
نعم، إنه أنا.
مهما يكن!


وووها!... ماهذه الطريقة في الكلام؟
هل قمتُ بأمرٍ ما أغضبك؟ ما خطبك؟!


لأنني لاأفهمك يا مارك!.. صديقنا ريك شريدان مفقود منذ أشهر، اختفى فجأة! لأحد يعلم أين هو، يمكن أن يكون في ورطة حقيقية!!
وها أنتذا صديقه، لديك كل تلك القدرات، ولاتفعل أي شيء لتجده!!


أنا؟ مالذي بإمكاني فعله؟
أنا بطل جبار، ولست محققاً خاصاً، لاأعلم من أين سأبدأ البحث، لاأعرف كيف أساعده!!
مهما يكن.


حسن إذن...
حاول أن تهدئ أعصابك...
علي القيام بمكالمة هاتفية.


ها نحن..


إيفا؟ مرحباً، كيف أنت؟ قالت أمي أنكِ اتصلتِ و أعطيتها هذا الرقم..
إنه أنا... مارك، غرايسون، مارك غرايسون، تعلمين!
نعم، مضحك للغاية، ليس حقاً، أضحكتكِ بحيث لم تعودي تسمعيني!
تعلمين أنه لم تسنح لنا الفرصة للكلام منذ فترة!
لا، عندي وقت هذه المرة..
لنتحادث.


غرفة آمبر..

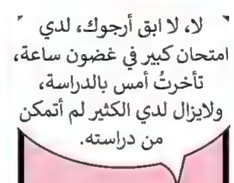

هاه؟
ربّاه!



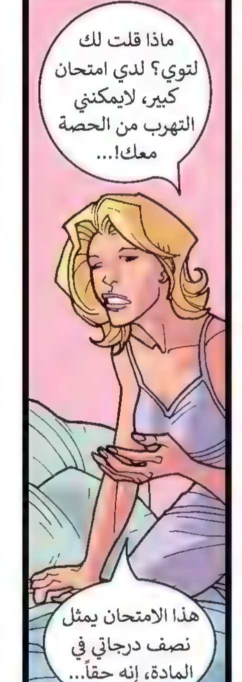
صباح الخير، اسمعيني، عليكِ حقاً أن تتوقفي عن قفل نافذتك، سيرونني وأنا بانتظارك لتفتحيها لي!

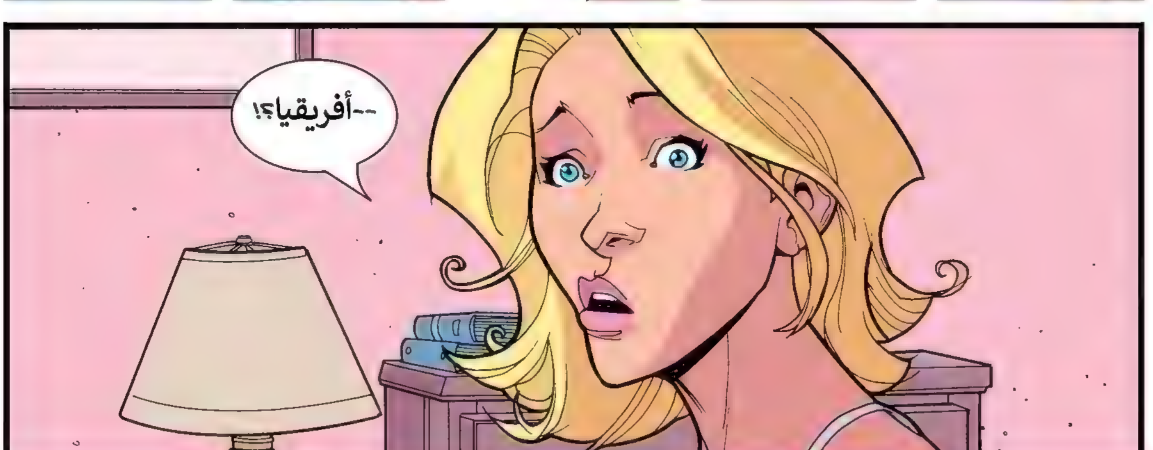
هممم!


أنا آسف إذا أيقظتك، اعتقدتُ أنكِ صحوتِ، هل تريدين مني المغادرة كي تتمكني من العودة للنوم؟


لا، لا ابق أرجوك، لدي امتحان كبير في غضون ساعة، تأخرتُ أمس بالدراسة، ولايزال لدي الكثير لم أتمكن من دراسته.
يتوجب علي أن أظل صاحية الآن.


تريدين إذن التخلص من الحصة معي؟ يمكننا الذهاب إلى أفريقيا.

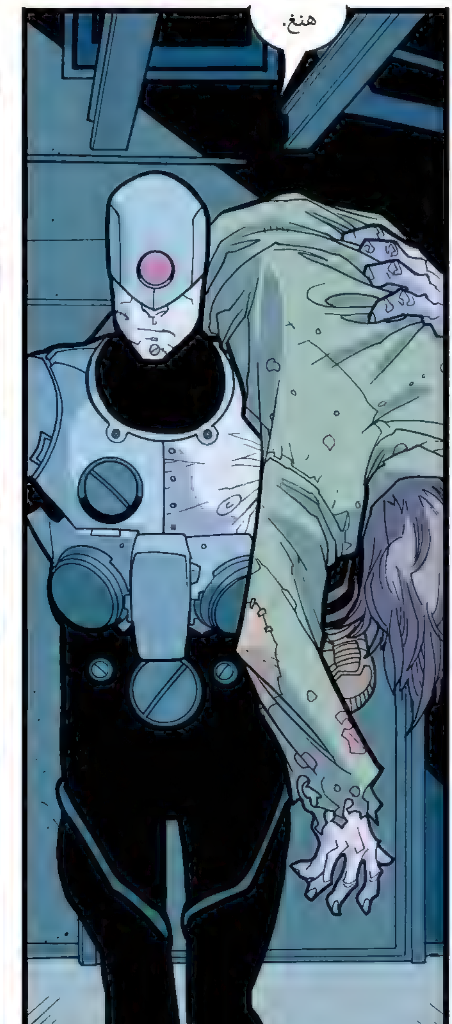

ماذا قلت لك لتوي؟ لدي امتحان كبير، لايمكنني التهرب من الحصة معك!...
هذا الامتحان يمثل نصف درجاتي في المادة، إنه حقاً...


--أفريقيا؟!


هيا، يمكنكِ القيام بالاختبار، كما سيكون لديك الوقت للدراسة، أنتِ لم تتهربي من أية حصة قبلاً..
نحن لم نر بعضنا جيداً منذ عودتي!
أعد على مسامعي، هل قلت شيئاً بخصوص أفريقيا؟
دعنا نتابع هذه أولاً!
صديقتي إيفا تعيش هناك، لابد أنكِ التقيتِها..
دعتنا إلى هناك.
أوه.. إيفا!
ماذا؟ ألا تحبينها؟
إنها ظريفة، لكني لطالما اعتقدتُ أنها تخرج مع ويليام لتظفر بك!
دوماً كنت أعتقد أنها معجبة بك!
إيفا؟ تعتقدين أن إيفا معجبة بي؟
هذا مضحك، لسنا سوى صديقين، ليس بيننا سوى أمور الأبطال الجبابرة، مالذي جعلك تعتقدين أنها معجبة بي؟!
لاأعلم، ربما الطريقة التي تتصرف بها بالقرب منك، بالإضافة إلى...
لماذا تود أية فتاة الخروج مع ويليام؟
هممم ربما لديكِ وجهة نظر!
هل أنت معجب بها؟
بالطبع لا، أعني أنها ظريفة، لكني لم أنظر لها مطلقاً بتلك الطريقة، عندما التقيت بها للمرة الأولى كانت برفقة ريكس!
لم أفكر بها مطلقاً في حياتي، أخبريني الآن، هل سنذهب إلى أفريقيا أم لا؟
تعلم أنه لايمكنني تفويت ذلك..
هل يمكنني الانتظار لما بعد الاختبار؟
بكل تأكيد، على أية حال يجب أن أتواجد في صفي اليوم على أية حال..
سألاقيك هنا في.. هل تناسبكِ الثالثة و النصف؟
توقيتٌ رائع...
تعال هنا الآن!


بالعودة إلى الجامعة، في برج الساعة السري، حيث يوجد مخبأ الدكتور سينكلير مخترج الرينيمن..


نعم أعلم أنه يؤلم، لكني لاأستطيع توفير مصاريف المخدر، قطعتُ لك حبالك الصوتية كي لاتلفت الأنظار لمقرنا، غير ذلك ستؤذي أذنيك من كثرة الصراخ بلا جدوى!...
إنه أمرٌ يجب أن تشكرني عليه!


هنغ.


أوه ريك شيريدان، أول رينيمن عامل لدي، أول من بدأ الأمر برمته!.. فخري و فرحتي..
أنت متأخر!


كان يُفترض بك العودة قبل شروق الشمس، لاأريد أن يرصدك أحد ما، أثق أنك استخدمت مدخل الصرف الصحي!..
بالطبع فعلت، وإلا كان المكان سيعج بشرطة الجامعة لو لم تفعل!


ماهذا؟
لا داع للاستياء، أنت جزء من عالم يحاول التغيير، فكر بالأرواح التي ستنقذها بصفتك النموذج الأولي للجندي الخارق، يمكنك لوحدك القيام بعمل خمسين، لابل مائة جندي!...
ضع مامعك الآن مع الآخرين، لدي عمل لأنجزه.


شقة روس ليفينغتون...
على الرغم من أنه لم يعد يحيا فيها منذ مهمته إلى المريخ...

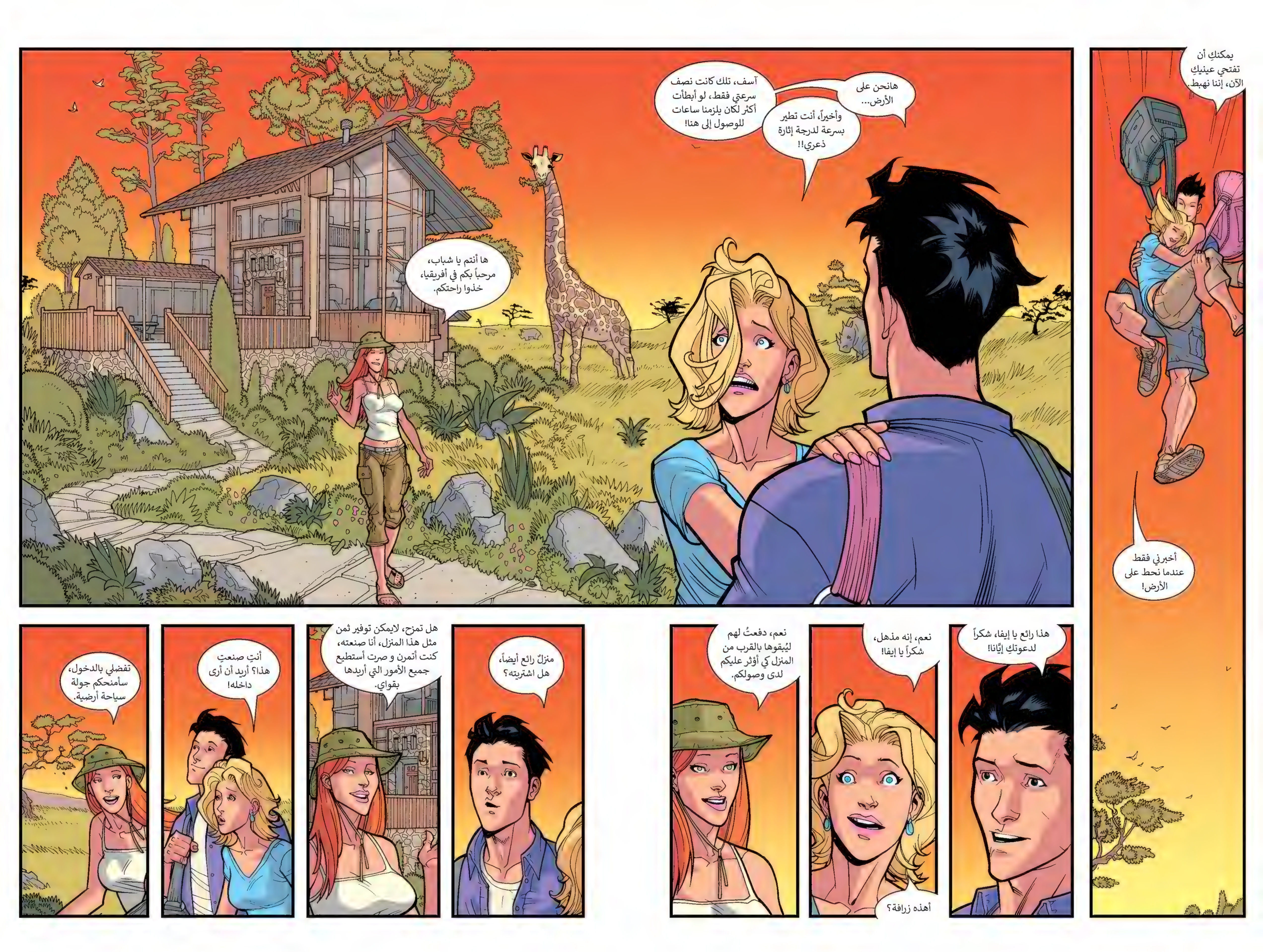

مانوع الشخص الذي كنته يا روس ليفينغتون؟ آمل أنك تبلي حسناً في عالميَ...
مالذي فعلته؟ لم يكن علي تركك هناك، وتبادل الأماكن معك، تسببتُ بطردك من ناسا، و يقولون لي الآن أنهم يريدون طردك من الشقة!...
حتى أنني لاأعلم مالذي يعنيه ذلك!!


كرهتُ عالمي، المريخ، أنا و باقي المتمردين كرهنا استعباد الحبارات، تحدثوا معي بهذا الشأن كي آتي إلى هنا، لكني لست متأكداً أنها الفكرة السديدة!...
لابد أن الحبارات أصبحت حرة الآن، غالباً انقلبت على ملكنا الفاسد الآن، لكني أصبحت هنا الآن!...
لوحدي!..
بدون أن يكون لدي ما أفعله، أو من أتكلم معه!


سنقوم الآن بإلقاء نظرة بأثر رجعي على أبطال أمتنا الجبابرة، أعظم لحظاتهم و أتعسها...
من **الصاعقة** إلى **الرجل الفائق**، سنريكم الأفضل و الأسوأ..


ترون هنا **رجل المريخ**، كان أول ظهور له على مسرح الأحداث في أواخر السبعينيات...
مستخدماً قدراته المدهشة بتغيير الشكل، بات لديه تاريخ طويل في مكافحة الجريمة، قبل أن ينضم لحراس العالم..


أبطال جبابرة؟



يمكنكِ أن تفتحي عينيكِ الآن، إننا نهبط.
أخبرني فقط عندما نحط على الأرض!
هانحن على الأرض...
وأخيراً، أنت تطير بسرعة لدرجة إثارة ذعري!!
آسف، تلك كانت نصف سرعتي فقط، لو أبطأت أكثر لكان يلزمنا ساعات للوصول إلى هنا!
ها أنتم يا شباب، مرحباً بكم في أفريقيا، خذوا راحتكم.
هذا رائع يا إيفا، شكراً لدعوتكِ إيّانا!
نعم، إنه مذهل، شكراً يا إيفا!
أهذه زرافة؟
نعم، دفعتُ لهم ليُبقوها بالقرب من المنزل كي أؤثر عليكم لدى وصولكم.
منزلٌ رائع أيضاً، هل اشتريته؟
هل تمزح، لايمكن توفير ثمن مثل هذا المنزل، أنا صنعته، كنت أتمرن و صرت أستطيع جميع الأمور التي أريدها بقواي.
أنتِ صنعتِ هذا؟ أريد أن أرى داخله!
تفضلي بالدخول، سأمنحكم جولة سياحة أرضية.



بالفعل يبدو أننا سنتسلى كثيراً!

نهاية العدد.



ترقبوا العدد القادم
مع تحيات: الثنائي المدهش



مع تحيات: الثنائي المدهش

فقط في موقع عرب كوميكس





INVINCIBLE™

هذا العمل مقدمٌ
لمحبي القصص المصورة
ولمحبي قصص دار إيميج.
لا تهدف لأي غايات ربحية أو نفع
يُرجى شراء النسخة الأصلية عند
توفرها في الأسواق.

مع تحيات
الثنائي المُدهش

ترقبوا العدد القادم

